
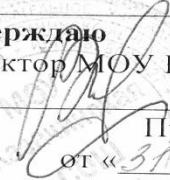


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Казачинская средняя общеобразовательная школа

<b>Принята</b> на заседании методического совета Руководитель методического совета  Ведениктова Е.В. Протокол № <u>5</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2019г.	<b>Утверждаю</b> Директор МОУ Казачинская СОШ  Виноградов А.В. Приказ № <u>162/4</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2019г.
---	---

**Дополнительная  
общеразвивающая программа  
«Шахматы»**

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы:  
Трошева Ольга Яковлевна,  
учитель начальных классов

с. Казачинское  
2019г.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» адресована для учащихся начальных классов и составлена на основе авторской программы «Шахматы: первый год обучения» под редакцией С.П. Абрамова, Л.В. Барского, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» была разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Письмо Министерства образования и науки России от 18.08.2017г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе проектной деятельности»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 года

### **Направленность программы**

Физкультурно-спортивная

### **Актуальность программы**

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gensunasumus», «Мы все – одна семья».

### **Педагогическая целесообразность программы**

Программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, пробуждение интереса к новой деятельности. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

**Отличительной особенностью программы** является то, что обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

- **Принцип развивающей деятельности**: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
  - **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
  - **Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.
- Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:
- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
  - **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
  - **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
  - **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
  - **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

#### **Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» рассчитана на детей школьного возраста 7 – 10 лет. Количество детей в группе 12-15 учащихся, близких по возрасту между собой.

**Срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения, 36 недель, 9 месяцев.

**Форма обучения:** очная

**Режим занятий.** Для прохождения программного материала отводится 1 год обучения, 1 раз в неделю по 1 часу.

#### **Цель и задачи программы**

**Цель** - создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

#### **Задачи:**

##### Обучающие:

- формировать ключевые компетенции (коммуникативные, интеллектуальные, социальные) средством игры в шахматы;
- формировать критическое мышление;
- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- развивать умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

- развивать умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- сформировать навыки игры в шахматы.

#### Развивающие:

- формировать конкретное системное мышление, развивать долговременную и оперативную память, внимание, творческое мышление;
- формировать творческие качества личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

#### Воспитательные:

- формировать адекватную самооценку, самообладание, выдержку, воспитывать уважение к чужому мнению, потребность в здоровом образе жизни.

## **2. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Объём программы, содержание программы**

Общее количество учебных часов необходимых для освоения программы всего 68 часов, 1 год обучения

#### **Тема 1. Шахматная доска (4 ч)**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания.

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

#### **Тема 2. Шахматные фигуры ( 2 ч)**

Теория. Знакомство с шахматными фигурами (цвет, названия вид): ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; белые и чёрные.

Практика. Дидактические игры и задания.

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

### **Тема 3. Начальная расстановка фигур (1 ч)**

Теория. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика. Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### **Тема 4. Ходы и взятие фигур (17 ч)**

Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практика. Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

#### **Тема 5. Цель шахматной партии ( 6 ч )**

Теория. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Практика. Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

#### **Тема 6. Игра всеми фигурами из начального положения( 4 ч )**

Теория. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Практика. Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

## 2.2. Планируемые результаты

### К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

### К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 3.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации
		Теория	Практика	Всего часов	
1	Шахматная доска	4 часа	20-25 минут на каждом занятии	4 часа	
2	Шахматные фигуры	2 часа		2 часа	
3	Начальная расстановка фигур	1 час		1 час	
4	Ходы и взятие фигур	17 часов		17 часов	
5	Цель шахматной партии	6 часов		6 часов	
6	Игра всеми фигурами из начального положения	4 часа		4 часа	Промежуточная аттестация – участие в шахматном турнире, тестирование
Итого		<b>34 часа</b>		<b>34 часа</b>	

### 3.2. Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

Год обучения/ № группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год /группа (7-8 лет)	03.09.2019	12.05.2020	34	34	34	1 раза в неделю по 1 часу
1 год /группа (9-10 лет)	05.09.2019	19.05.2020	34	34	34	1 раза в неделю по 1 часу

### 3.3. Оценочные материалы

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

Вводная диагностика: анкетирование и тестирование.

Промежуточная аттестация: наблюдения во время игры (шахматный турнир), тестирование

### 3.4. Методические материалы

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично - поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок продельывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).



Метод проблемного обучения применяется при разборе партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

## **4. ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Условия реализации программы**

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Для проведения занятий имеется помещение, шахматные доски и столики, набор шахмат. В работе используются информационные ресурсы: видеоролики, презентации, учебные фильмы.

### **4.2. Список литературы**

1. Абрамов С.П. Программа курса «Шахматы: первый год обучения» / С.П. Абрамов, В.Л.Барский// Абрамов С.П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий./ С.П. Абрамов, В.Л.Барский .-М.: ООО Дайв, 2009.- 5-10с.
2. Абрамов С.П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий./ С.П. Абрамов, В.Л.Барский .-М.: ООО Дайв, 2009.- 256с.
3. Барский В.Л. Карвин в Шахматном лесу. Учебник. / С.П. Абрамов. – М.: ООО Дайв, 2008.- 96с.

#### 4.3. Календарный учебно-тематический план

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия (форма занятия и контроля)
<b>1. Шахматная доска 4 ч.</b>			
1	03.09/05.09	Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля.	Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котятта-хвастунишки».
2	10.09/12.09	Линии на шахматной доске. Горизонталы и вертикали.	Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».
3	17.09/19.09	Линии на шахматной доске. Диагонали.	Чтение-инсценировка дидактической сказки из книги И.Г.Сухина «Приключения в шахматной стране» (с.132-135). Дидактические задания и игры «Диагональ».
4	24.09/26.09	Центр шахматной доски.	
<b>2. Шахматные фигуры 2 ч.</b>			
5	01.10/03.10	Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая». Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».
6	08.10/10.10	Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.	Дидактические задания и игры «Кто сильнее?», «Обе армии равны».
<b>3. Начальная расстановка фигур 1 ч.</b>			
7	15.10/17.10	Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией.	Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да или нет», «Не зевай!». Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».
<b>4. Ходы и взятие фигур 17 ч.</b>			
8	22.10/24.10	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
9	29.10/31.10	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две

				ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (разновидность игры на уничтожение, но с «заминированными» полями).
10	12.11/14.11		Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
11	19.11/21.11		Слон. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
12	26.11/28.11		Ладья против слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».
13	03.12/05.12		Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».
14	10.12/12.12		Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».
15	17.12/19.12		Ферзь против ладьи и слона.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
16	24.12/26.12		Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
17	14.01/16.01		Конь. Конь – легкая фигура.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
18	21.01/23.01		Конь против ферзя, ладьи, слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь

				против слона, конь против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
19	28.01/30.01		Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие	Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».
20	04.02/06.02		Пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
21	11.02/13.02		Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
22	18.02/20.02		Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение-инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба-Яга».
23	25.02/27.02		Король против других фигур.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».
24	03.03/04.03			Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности».
<b>5. Цель шахматной партии 6 ч.</b>				
25	10.03/12.03		Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».
26	17.03/19.03		Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах»; игра фигурами из начального положения до первого шаха.
27	2.04		Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.	Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
28	07.04/09.04		Мат. Мат в один ход.	Дидактическое задание «Дай мат в один ход».

29	14.04/16.04		Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций.	Дидактическое задание «Пат или не пат», «Пат или мат.
30	21.04/23.04		Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	Дидактическое задание «Рокировка».
<b>6. Игра всеми фигурами из начального положения 4 ч.</b>				
31	28.04/30.04		Шахматная партия. Начало шахматной партии.	Дидактическая игра «Два хода».
32	05.05/07.05		Шахматная партия. Представления о том, как начинать шахматную партию.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.
33	12.05/14.05		Шахматная партия. Короткие шахматные партии.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.
34	19.05/21.05		Шахматный турнир	Итоговая аттестация (наблюдение в ходе игры за учащимися)